

# Αβάντι, μαέστρο...

Πηγή: ΑΥΓΗ Σελ.: 27-28

Ημερομηνία έκδοσης: 13-10-2020

Επιφάνεια: 346.2 cm<sup>2</sup> **Αρθρογράφος:**

**Κυκλοφορία:** 950

**Θέματα:** ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



## Αβάντι, μαέστρο...



Μεγάρο Μουσικής  
Θεσσαλονίκης: Ξαρχάκος,  
Θεοδωράκης και  
αφιέρωμα  
στον Αγάθωνα



## Αβάντι, μαέστρο...

Το πρόγραμμα του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης με Ξαρχάκο, Θεοδωράκη και αφιέρωμα στον Αγάθωνα

**Δ**υναμική εκκίνηση επιφυλάσσει στις 24 Οκτωβρίου το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, με τον Σταύρο Ξαρχάκο να διευθύνει την παράσταση «5 λαϊκές μορφές με τρόπον εντόνως ερωτικών», με έργα Βαμβακάρη, Θεοδωράκη, Τσιτσάνη, Χατζιδάκι και του ίδιου του μαέστρου, αλλά και φόρο τιμής στον Αγάθωνα και τον απρόσμενο θάνατό του με την παράσταση «Αποχαιρετώντας τον Αγάθωνα: Αβάντι, Μαέστρο... Ρεμπέτικα», έναν συνδυασμό μουσικής και θεάτρου οκιών, στις 31.10.

Ο Δημήτρης Μαραμής θα παρουσιάσει στις 7.11 τη συναυλία «Μία διαδρομή (Από τον 'Σκοτεινό έρωτα' στον 'Ερωτόκριτο')», με τη συμμετοχή της ΜΟΥΣΑ - Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης και σημαντικών τραγουδιστών.

Η ενόπτια «Ελληνική μουσική στο Μέγαρο» ολοκληρώνεται με αφιέρωμα στον Μίκη Θεοδωράκη για τα 95 χρόνια του τον Δεκέμβριο.

Στο πλαίσιο του 4ου Φεστιβάλ Μπαρόκ Μουσικής πραγματοποιούνται τρεις συναυλίες με έργα Μπαχ και Τέλεμαν και ένα αφιέρωμα στον Μπετόβεν, ενώ θα υπάρχει συνεργασία με το σημαντικό Φεστιβάλ Μπαρόκ Τεχνών της Σόφιας (30.10, 6.11, 20.11).

Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης θα παρουσιάσει συναυλίες στον «Κύκλο Μπετόβεν» με έργα Αντωνίου, Σούμαν και Μπετόβεν (23.10) και τον «Ζορμπά» με έργα Προκόφιεφ, Μότσαρτ και Θεοδωράκη (13.11). Η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της Ρουμανίας θα παρουσιάσει έργα Μπετόβεν, Προκόφιεφ, Μπάρτοκ και Ρουμάνων συνθετών (30.11).

Στην επετειακή συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας Δήμου Θεσσαλονίκης για τα 80 χρόνια από το έπος του 1940, θα περιλαμβάνονται και τραγούδια του μεσοπολέμου.

Στο πλαίσιο του Κύκλου Μουσικής Δωματίου θα παρουσιαστεί συναυλία με έργα σημαντικών Γάλλων συνθετών, ενώ ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει η συναυλία - αφιέρωμα στον σπουδαίο σύγχρονο Γεωργιανό συνθέτη Γκία Καντσέλι.